

CUNG ĐÀN CỦA CHÚA

Phan Hùng

The musical score consists of five staves of music. The first four staves are in common time (2/4) and the last staff is in 2/4 time with a key signature of two sharps. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. Measure numbers 1 through 12 are indicated above the staves.

1. Cuộc sống con người có những thứ bậc địa vị khác
2. Cuộc sống con người giống những nốt nhạc định vị khác

nhau, người thì đầy dư quyền uy giàu có, người thì bình
nhau, người thì Đô - Rê, người thì Sol - La, người thì trầm

thường cuộc sống an vui, người thì nghèo hèn cuộc sống buồn
trầm bỗng lúc dâng cao, người thì muộn phiền gấp lúc mừng

thương. Dù ở bậc cao hay là bậc thấp, dù người cao
vui. Dù rằng gấp vui hay là gấp tủi, dù rằng vinh

sang hay người thấp bé, cũng như nốt nhạc ở một cung
quang hay là khốn khó, dẫu sao nốt nhạc ở điệu cung

đàn của Chúa mà thôi.
đàn thành khúc tình ca.

ĐK. Lạy Chúa xin cho con biết chấp nhận cuộc đời trong mọi bậc
sống khác nhau. Khi cung đàn reo lên, tay Chúa đang đánh
đàn, Ngài chỉnh nốt nhạc chưa êm thành bản tình ca Chúa Trời.