

Cầu Nguyện

Phan Hùng

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff is in G clef, 2/4 time, with lyrics about asking God for favors and being humble. The second staff continues the theme of humility and God's grace. The third staff introduces the concept of God understanding the heart. The fourth staff concludes with a final prayer for God's guidance.

1. Con cầu nguyện với Chúa mà cứ van xin, hay kể công
2. Con là người biệt phái thường nghĩ con hay ai cũng thua
trạng của mình. Con cầu nguyện với Ngài mà lòng con
mình, yếu hèn. Khi cầu nguyện với Ngài còn lòng ganh
muốn chỉ biết nhận ơn Ngài mãi. Lòng thành con chưa
ghét so sánh người kia thu thuế. Nguyễn Ngài ban ơn
có, đức khiêm nhường cần mà cũng không, Ngài ơi! Làm sao
xuống để con nhận mình là hối nhân, Ngài ơi! Rồi khiêm
được Ngài ban phát, rồi thầm trách Ngài không ban ơn cho mình.
nhường xin ơn Chúa, bằng lời khấn cầu Ngài ban ơn con nhiều.
ĐK. Hãy cầu nguyện bằng mối tương giao kết hợp con cùng với
Chúa, khi cầu nguyện là nâng tâm hồn lên gặp gỡ Đấng tình yêu.
Ngài sẽ hiểu tận cõi tâm can, chuyển Ơn Chúa thông
ban, con ca ngợi tạ ơn Ngài đã nhậm lời ban xuống trên con.